

แบบเสนอโครงการวิจัย (research project)

ประกอบการเสนอของบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561

ชื่อโครงการวิจัย (ภาษาไทย) ออกแบบและผลิตของใช้ตกแต่งภายในโดยใช้วิธีผสมผสานผ้าทอพื้นเมืองไทยกับ
ผ้าใยสังเคราะห์ ฤดูกาล 2018-2019

(ภาษาอังกฤษ) Design and Produce Decoration Supplements by Using Mix &
Match Thai local Weaving and Polyester Textiles Trend 2018-2019

ชื่อแผนงานวิจัย (ภาษาไทย) (กรณีเป็นโครงการวิจัยภายใต้แผนงานวิจัย)

(ภาษาอังกฤษ)

ส่วน ก : ลักษณะโครงการวิจัย

๑ โครงการวิจัยใหม่

๒ โครงการวิจัยต่อเนื่อง

ระยะเวลา...1.....ปี.....เดือน ปีนี้เป็นปีที่.....

1. ยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

ยุทธศาสตร์ ยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 3 : ด้านการสร้างเสริมความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน

เป้าประสงค์ -ไม่ต้องระบุ-

กลยุทธ์ -ไม่ต้องระบุ-

2. นโยบายและยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ

ยุทธศาสตร์ ยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 3 : ส่งเสริมกลไกและกิจกรรมการนำกระบวนการวิจัย ผลงานวิจัย องค์ความรู้ นวัตกรรม และเทคโนโลยีจากงานวิจัยไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม โดยความร่วมมือของภาคส่วนต่าง ๆ

กลยุทธ์ ยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 3 กลยุทธ์ที่ 2 : สนับสนุนการวิจัยต่อยอดหรือขยายผล เพื่อพัฒนาผลงานวิจัยที่มีประสิทธิภาพไปสู่การใช้ประโยชน์หรือเกิดรายได้

แผนวิจัย -ไม่ต้องระบุ-

3. ยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติรายประเด็น

ยุทธศาสตร์การวิจัยด้านการท่องเที่ยว

4. ยุทธศาสตร์ชาติ

การสร้างความสามารถในการแข่งขัน

5. นโยบาย/เป้าหมายของรัฐบาล

๑ ระเบียบวาระแห่งชาติ

ไม่สอดคล้อง

๒ โครงการทำทนายไทย

1.4 ด้านเศรษฐกิจ

๓ นโยบายรัฐบาล

8. การพัฒนาและส่งเสริมการใช้ประโยชน์จากวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การวิจัยและพัฒนา และนวัตกรรม

6. ยุทธศาสตร์ของหน่วยงาน

2. การพัฒนางานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม ให้มีคุณภาพเข้าสู่มาตรฐานสากล

การตรวจสอบทรัพย์สินทางปัญญาหรือสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้อง

- ☐ ไม่มีการตรวจสอบทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรือ สิทธิบัตรที่เกี่ยวข้อง
- ☐ ตรวจสอบทรัพย์สินทางปัญญาแล้ว ไม่มีทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรือ สิทธิบัตรที่เกี่ยวข้อง
- ☐ ตรวจสอบทรัพย์สินทางปัญญาแล้ว มีทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรือ สิทธิบัตรที่เกี่ยวข้อง

หน่วยงานร่วมลงทุน ร่วมวิจัย รับจ้างวิจัย หรือ Matching fund

ชื่อหน่วยงาน/บริษัท

ที่อยู่

เบอร์โทรศัพท์

ชื่อผู้ประสานงาน

เบอร์โทรศัพท์ผู้ประสานงาน

เบอร์โทรสารผู้ประสานงาน

อีเมลผู้ประสานงาน

การเสนอข้อเสนอหรือส่วนหนึ่งส่วนใดของงานวิจัยนี้ต่อแหล่งทุนอื่น หรือเป็นการวิจัยต่อยอดจากโครงการวิจัยอื่น

- ☐ มี ☐ ไม่มี

หน่วยงาน/สถาบันที่ยื่น

ชื่อโครงการ

ระบุความแตกต่างจากโครงการนี้

สถานะการพิจารณา

- ☐ ไม่มีการพิจารณา

- ☐ โครงการได้รับอนุมัติแล้ว

สัดส่วนทุนที่ได้รับ..... %

- ☐ โครงการอยู่ระหว่างการพิจารณา

มาตรฐานการวิจัย

- ☐ มีการใช้สัตว์ทดลอง

- ☐ มีการวิจัยในมนุษย์

- ☐ มีการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัยทางชีวภาพ

- ☐ มีการใช้ห้องปฏิบัติการเกี่ยวกับสารเคมี

ส่วน ข : องค์ประกอบในการจัดทำโครงการวิจัย

1. ผู้รับผิดชอบ

คำนำหน้า	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งในโครงการ	สัดส่วนการมีส่วนร่วม	เวลาที่ทำวิจัย (ชั่วโมง/สัปดาห์)
นาย	สุธรรม มัควัลย์	หัวหน้าโครงการ	100%	16
		ผู้ร่วมวิจัย		
		ผู้ประสานงาน		

2. ประเภทการวิจัย การวิจัยประยุกต์
- สาขาการวิจัยหลัก OECD 7. อื่นๆ
- สาขาการวิจัยย่อย OECD 7. อื่นๆ
- ด้านการวิจัย สังคม/มนุษยศาสตร์
3. สาขาวิชาการ สาขาสังคมวิทยา
4. คำสำคัญ (keyword)
- คำสำคัญ (TH) ของใช้ตกแต่ง วิถีผสมผสาน ผ้าทอพื้นเมืองไทยและผ้าใยสังเคราะห์
- คำสำคัญ (EN) Decoration supplements, Mix & Match, Thai local weaving and Polyester textiles

5. ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย

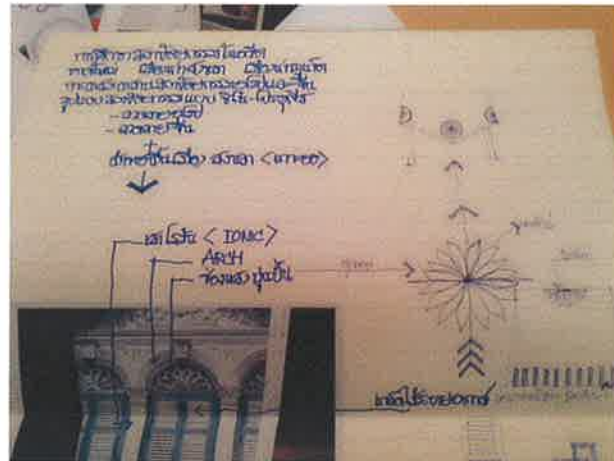
ผู้วิจัยได้รับการสนับสนุนจากคณะศิลปศาสตร์ให้จัดตั้งหน่วยงานภายในชื่อ "ศูนย์ออกแบบประยุกต์ผลิตภัณฑ์พื้นเมืองเพื่อการตกแต่งภายใน" โดยจะเน้นทำงานวิจัยประยุกต์เกี่ยวกับผ้าทอพื้นเมืองของไทยเพื่อนำไปใช้ตกแต่งภายในอาคารต่างๆ ที่ผ่านมามีการสนับสนุนทุนวิจัยงบประมาณแผ่นดินปี 2559 วงเงิน 485,000 บาท เรื่อง ออกแบบตกแต่งภายในอาคารสโมสรอาจารย์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา โดยใช้ผลิตภัณฑ์พื้นเมืองจังหวัดสงขลาและผ้าทอเกาะยอเป็นองค์ประกอบหลัก แม้ว่าผู้วิจัยมีความสามารถทางด้านการออกแบบตกแต่งภายในแต่ยังขาดความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบแฟชั่นสิ่งทอ จึงเข้ารับการอบรมเพิ่มเติมในโครงการ Chiangmai Textile Workshop ณ TCDC เชียงใหม่ เป็นเวลา 4 เดือน โดยนำหัวข้อวิจัยไปเป็นโจทย์ในการฝึกอบรมและได้ผลิตตามวัตถุประสงค์ของการฝึกอบรม และได้นำภาพผลผลิตเหล่านั้นรายงานต่อผู้ทรงคุณวุฒิที่ปรึกษางานวิจัย และทั้งสองท่านมีความเห็นตรงกันให้ดำเนินการขอจดอนุสิทธิบัตรผลงานสร้างสรรค์ ขณะนี้ได้งานวิจัยทำได้มากกว่าร้อยละ 50 ดังภาพตัวอย่างต่อไปนี้

Afternoon tea-Table cloth set

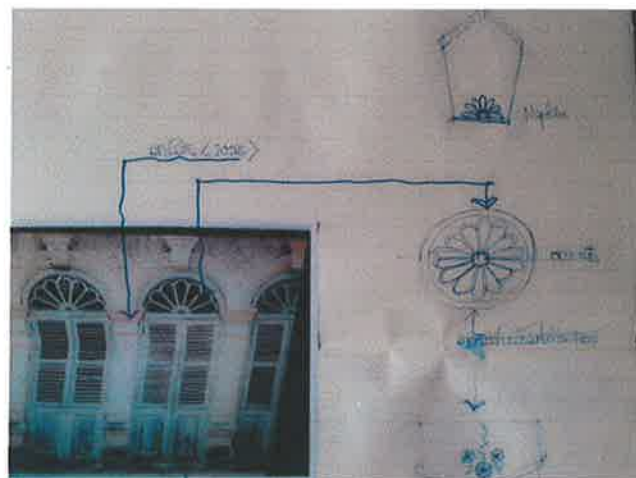
for Hotels & Fine dining restaurants
and Condominiums
by
Sutham Makaval

Design Inspiration ได้จากสถาปัตยกรรมโบราณย่านถนนนครใน จังหวัดสงขลา

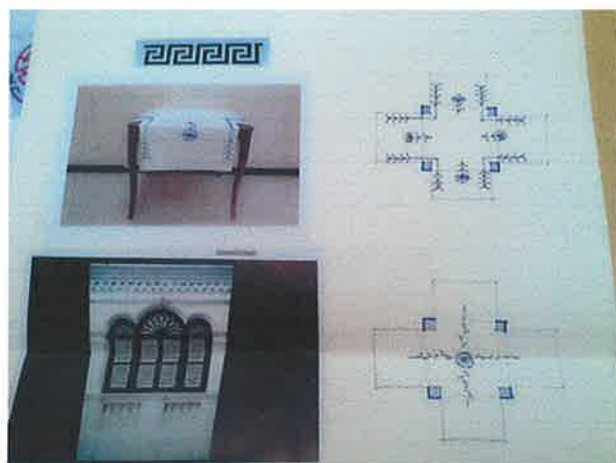
Design Inspiration



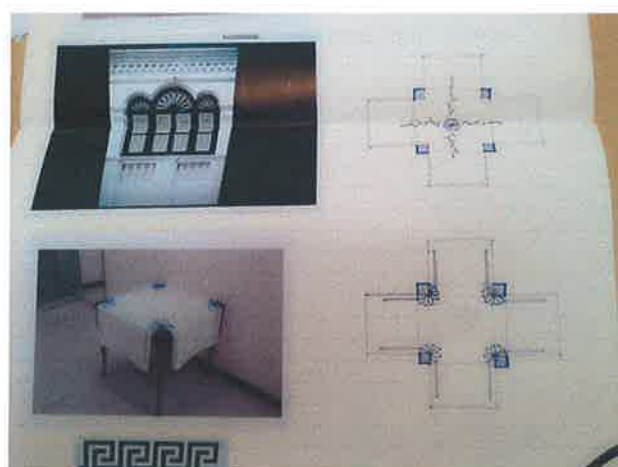
Design Inspiration



Design Inspiration



Design Inspiration

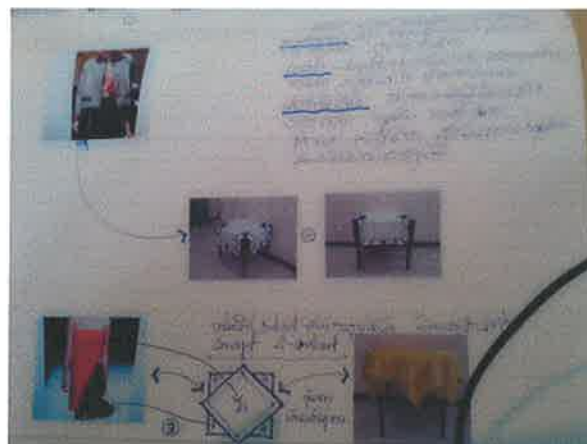


Design details ได้แรงบันดาลใจจากงานออกแบบจาก Prada 2015-2016

Design details



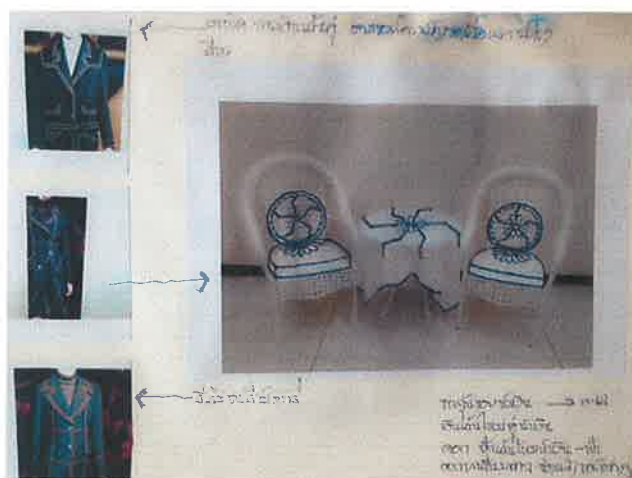
Design details



Design details



Design details



Design details



Design details



รูปแบบเครื่องเรือนที่ผู้วิจัยเลือกใช้งานวิจัย



การทดลองวางต้นแบบและตัวอย่างผ้าลงบนเครื่องเรือนก่อนการผลิตจริง

Fitting



Fitting



Fitting



Fitting



รูปแบบผลผลิต-ผ้าปูโต๊ะ และการนำไปใช้
แบบที่ 1



แบบที่ 2



แบบที่ 3



แบบที่ 4



แบบที่ 5



แบบที่ 6





ผลผลิตงานวิจัย-ปลอกหมอนอิงและผ้าคาดโต๊ะ





จากผลของการวิจัยชิ้นนี้ทำให้ผู้วิจัยเกิดความคิดใหม่ในการออกแบบประยุกต์คือ การใช้วัสดุอื่นที่แตกต่างทางด้านลวดลายและผิวสัมผัสมาผสมผสานกับผ้าทอพื้นเมืองภาคใต้เพื่อลดจุดอ่อนของผ้าทอและสร้างความแตกต่างให้กับผลงานวิจัย และจากทบทวนวรรณกรรมที่ผ่านมา ได้เห็นความสวยงามของผ้าทอพื้นเมืองภาคเหนือที่นำมาประยุกต์ใช้ในการตกแต่งภายในโรงแรมในจังหวัดเชียงใหม่ รวมถึงผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นเมืองในรูปแบบต่างๆ ที่วางจำหน่ายเป็นของที่ระลึกแก่นักท่องเที่ยวล้วนทำมาจากวัสดุท้องถิ่นเดียวกันมีความงามแบบกลมกลืน(Harmony) ยังไม่มีการนำผ้าจากต่างถิ่นต่างวัฒนธรรมมารวมกันซึ่งจะเกิดความงามจากความขัดแย้ง (Contrast) นอกจากนั้นข้าพเจ้ายังค้นคว้าหาข้อมูลเกี่ยวกับผ้าทอพื้นเมืองภาคอีสานซึ่งมีความงดงามไม่ด้อยไปกว่าภาคเหนือและมองเห็นแนวทางการออกแบบประยุกต์ที่ผสมผสานผ้าทอต่างวัฒนธรรมเข้าด้วยกัน จะสร้างความสวยงามที่แตกต่างและจะทำให้งานวิจัยแตกต่างจากงานวิจัยอื่นและผลิตภัณฑ์ที่มีอยู่เดิม

นอกจากนั้นข้าพเจ้ายังได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยงบประมาณแผ่นดินปี 2560 เรื่อง ออกแบบและผลิตอุปกรณ์สิ่งของใช้ตกแต่ง โดยใช้ผ้าทอพื้นเมืองภาคใต้ วงเงิน 400,000 บาท โดยความรู้ที่ได้จากงานวิจัยทั้งสองชิ้นดังกล่าวจะถูกนำมาพัฒนาต่อยอดให้เกิดผลงานวิจัยที่มีคุณค่าและเป็นประโยชน์ต่อชุมชนผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองของประเทศไทยไม่ว่าจะเป็นผ้าทอภาคใต้ ภาคเหนือ ภาคอีสานและผ้าทอภาคกลาง ให้สามารถสืบทอดมรดกทางวัฒนธรรมและจะถูกเผยแพร่ในรูปแบบที่แตกต่างผ่านงานวิจัยที่คิดจะทำนี้

6. วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย

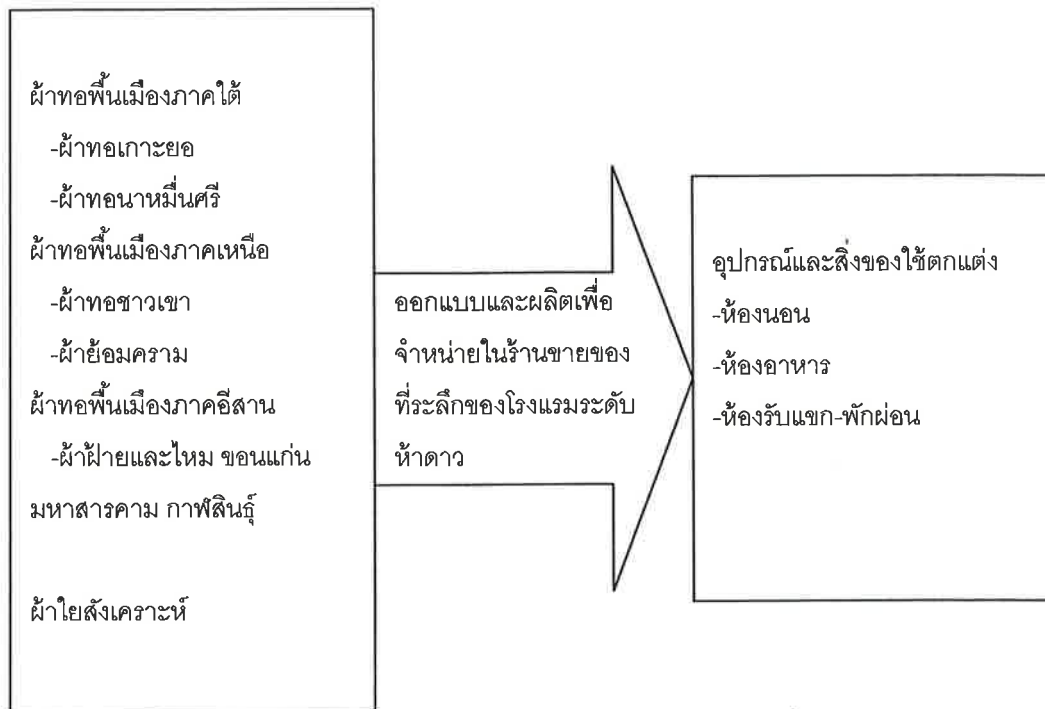
1. เพื่อออกแบบและผลิต อุปกรณ์-สิ่งของใช้ตกแต่งภายในห้องนอน ห้องอาหาร ห้องรับแขก-พักผ่อนเพื่อจำหน่ายในร้านขายของที่ระลึกของโรงแรมระดับห้าดาวโดยใช้ผ้าพื้นเมืองไทยเป็นองค์ประกอบหลัก
2. ค้นหารูปแบบใหม่ของชิ้นงานตัวอย่างซึ่งเกิดจากการผสมผสานระหว่างผ้าทอพื้นเมืองภาคใต้ ผ้าทอพื้นเมืองภาคเหนือ ผ้าทอพื้นเมืองภาคอีสานกับผ้าใยสังเคราะห์
3. เพื่อเผยแพร่และเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวต่างชาติและนักท่องเที่ยวชาวไทยได้มีโอกาสเป็นเจ้าของอุปกรณ์-ของใช้ตกแต่งซึ่งผลิตจากผ้าทอพื้นเมืองภาคใต้ที่มีรูปแบบและความงดงามที่แตกต่าง
4. เป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมท้องถิ่นให้กับจังหวัดสงขลาและจังหวัดตรังผ่านผ้าทอพื้นเมืองโดยมีร้านขายของที่ระลึกของโรงแรมระดับห้าดาวเป็นสถานที่ให้ข้อมูลแก่นักท่องเที่ยว เกิดการร่วมมือกันระหว่างผู้วิจัย คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยในการมีส่วนร่วมการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
5. ส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์พื้นเมืองให้มีรูปแบบใหม่เป็นการยกระดับและเพิ่มมูลค่าสินค้าที่ผลิตจากชุมชนโดยผ่านกระบวนการออกแบบและเป็นการบูรณาการกับการสอนรายวิชาออกแบบเพื่องานโรงแรม 1 ของนักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาการโรงแรม

7. ขอบเขตของโครงการวิจัย

- หมอนอิง
- ชุดผ้ารองจาน ผ้าเช็ดปาก
- ชุดผ้าปูโต๊ะ
- ผ้าคาดโต๊ะหรือผ้าคาดเตียง
- ผ้าตกแต่งผนัง

- เสื้อคลุมอาบน้ำหรือเสื้อลำลองสำหรับโรงแรม
- ปลอกผ้าคลุม

8. ทฤษฎี สมมุติฐาน (ถ้ามี) และกรอบแนวคิดของโครงการวิจัย



9. การทบทวนวรรณกรรม/สารสนเทศ (information) ที่เกี่ยวข้อง

ภาพข่าวการจัดงาน นวัตกรรมนานาชาติระหว่างปี 2559-2560 ซึ่งเป็นงานที่รวบรวมผลงานสร้างสรรค์ด้านสิ่งทอที่สวยงามและมีประโยชน์ใช้สอยในระดับนานาชาติ เป็นตัวอย่างเพื่อการพัฒนาารูปแบบงานวิจัย





ตัวอย่างผ้าทอภาคอีสานที่จะนำมาออกแบบประยุกต์ได้แก่ผ้าหัวขึ้นและตีนขึ้น



ผลงานการออกแบบประยุกต์ผ้าทอภาคเหนือโดยบริษัทยานิ ประเทศไทย







FRONT
หมอนสี่เหลี่ยม ขนาด 40*40 cm.

BACK



FRONT
หมอนสี่เหลี่ยม ขนาด 60*60 cm.

BACK



FRONT
หมอนยาวสี่เหลี่ยม ขนาด 30*60 cm.

BACK



FRONT

หมอนสี่เหลี่ยมผ้าไหมมัด ขนาด 40*40 cm.



BACK



FRONT

หมอนสี่เหลี่ยมผ้าไหมมัด ขนาด 60*60 cm.



BACK



FRONT

หมอนยาวสี่เหลี่ยมผ้าไหมมัด ขนาด 30*60 cm.



BACK



10. เอกสารอ้างอิงของโครงการวิจัย

[PDF]ยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวไทย พ.ศ. 2558 – 2560 - กระทรวงการท่องเที่ยวและ ...
www.mots.go.th/ewt_dl_link.php?nid=7114

สุธรรม มัควัลย์ การประยุกต์ผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดตรัง เพื่อเป็นอุปกรณ์และสิ่งของตกแต่งห้องอาหารฤดูกาล 2014-2015 การประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปาภวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์"

ศูนย์ออกแบบสร้างสรรค์: E-book เจาะtrendโลก 2015, 2016, 2017, 2018, 2019

Sutham Makaval. (2015) *Application of Songkhla Province's Folk Decorative Arts and Local Textiles for Hotel Soft Adornments* The 5th ASEAN Traditional Textiles Symposium "Connecting Centuries of Traditional" 18-20 January 2015 Payap University, Chiangmai, Thailand

STYLE.com, Trends 2017, 2018, 2019

VOUGE.com, Trends 2017, 2018, 2019

WGSN.com, Trends 2017, 2018, 2019

11. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ผลผลิตเพื่อจำหน่ายในร้านขายของที่ระลึกในโรงแรมที่ร่วมโครงการความร่วมมือ
2. ได้ผลผลิตเพื่อใช้เป็นสื่อการสอนวิชาการออกแบบเพื่องานโรงแรม ของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 หลักสูตรสาขาการโรงแรมจำนวน90คน
3. จดสิทธิบัตร
4. ขยายความร่วมมือกับโรงแรมระดับห้าดาวในภาคใต้

การนำไปใช้ประโยชน์ในด้าน

- ☞ ด้านวิชาการ
- ☞ ด้านนโยบาย
- ☞ ด้านเศรษฐกิจ/พาณิชย์/อุตสาหกรรม
- ☞ ด้านสังคมและชุมชน

หน่วยงานที่นำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม
 กรมส่งเสริมการค้าส่งออก
 TCDC

12. แผนการถ่ายทอดเทคโนโลยีหรือผลการวิจัยสู่กลุ่มเป้าหมาย

- ทำความร่วมมือกับชุมชนผู้ผลิตผ้าทอเกาะยอและชุมชนผู้ผลิตหัตถกรรมอื่นๆที่เกี่ยวข้อง
- ทำความร่วมมือกับชุมชนผู้ผลิตผ้าทอนาหมื่นศรีและชุมชนผู้ผลิตหัตถกรรมอื่นๆที่เกี่ยวข้อง

13. วิธีการดำเนินการวิจัย

- เลือกใช้วิธีวิจัยเชิงปฏิบัติการซึ่งมีหลักการทำงานดังนี้
- กำหนดแผนการที่จะทำการทดลองปฏิบัติการ(plan)
- ปฏิบัติการ (act)
- สังเกตกิจกรรมของการปฏิบัติ (observe)
- สะท้อนผลการปฏิบัติ (reflex)
- ปรับแผนการและปฏิบัติซ้ำในวงจรการวิจัยเชิงปฏิบัติการตามแผนที่ปรับ ขึ้นใหม่
- วิเคราะห์ข้อมูลและแปลความหมาย
- หาข้อสรุปของการวิจัยและเขียนรายงาน

ข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล

งานวิจัยชิ้นนี้มีสองขั้นตอนใหญ่คือการออกแบบและการผลิต ในด้านการออกแบบแบ่งเป็นสองส่วนคือ 1. การออกแบบตัวอย่างชิ้นงานใหม่เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพใช้วิธีวิจัยเชิงปฏิบัติการออกแบบ ข้อมูลประกอบการวิจัยเป็นการศึกษาผลผลิตตัวอย่างที่มีความโดดเด่นในการประยุกต์ผลิตภัณฑ์พื้นเมืองมาใช้ในการตกแต่งภายในห้องนอนแขก ห้องอาหาร ห้องรับแขก-พักผ่อนเพื่อหาหลักคิดก่อนนำมาเป็นข้อมูลประกอบการออกแบบร่าง จากนั้นทำการออกแบบร่างโดยมีคณบดีคณะศิลปศาสตร์และคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นผู้กลั่นกรองความเหมาะสม เมื่อได้แบบร่างของชิ้นงานที่ประยุกต์จากผลิตภัณฑ์พื้นเมืองแล้ว จึงนำมาตัดเย็บเป็นชิ้นงานตัวอย่าง นำเสนอต่อคณบดีทั้งสองคณะอีกครั้งหนึ่งหากมีประเด็นที่ต้องปรับปรุงแก้ไข ผู้วิจัยจะได้ดำเนินการปรับปรุงแบบและสร้างชิ้นงานที่ปรับปรุงแล้วชิ้นใหม่และนำเสนอขอความคิดเห็นจากฝ่ายต่างๆที่กล่าวมาแล้ว จนกว่างานออกแบบจะสมบูรณ์ และ 2. การต่อยอดงานวิจัยที่ผู้วิจัยได้ทำเสร็จสิ้นแล้วโดยนำชิ้นงานตัวอย่างที่ได้จากงานวิจัยซึ่งผ่านกระบวนการวิจัยมาผลิตเพื่อจำหน่ายสำหรับการผลิตใช้กระบวนการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญเรื่องคุณภาพของชิ้นงานในด้านความสวยงามและประโยชน์ใช้สอย

14. ระยะเวลาการวิจัย

ระยะเวลาโครงการ 1 ปี 0 เดือน

วันที่เริ่มต้น 1 ตุลาคม 2560 วันที่สิ้นสุด 30 กันยายน 2561

สถานที่ทำการวิจัย

ในประเทศ/ ต่างประเทศ	ชื่อประเทศ/ จังหวัด	พื้นที่ที่ทำวิจัย	ชื่อสถานที่
ในประเทศ	สงขลา	ห้องปฏิบัติการ	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
ในประเทศ	เชียงใหม่	ภาคสนาม	อำเภอเมืองเชียงใหม่ อำเภอตลาดจังหวัดกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองขอนแก่นและย่านสำเพ็งกรุงเทพมหานคร
ต่างประเทศ		สำนักงาน	

แผนการดำเนินงานวิจัย

ปี	กิจกรรม	ด.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
2561	ศึกษาดูงานและซื้อผ้าทอพื้นเมืองแต่ละภาค	X	X	←→									
2561	ออกแบบผลงานตามขอบเขตโครงการวิจัย				←→								
2561	ปรับปรุงแบบตัวอย่าง				←→								
2561	ปรับปรุงแบบตัวอย่าง					←→							
2561	ตัดเย็บชิ้นงาน							←→					
2561	ตัดเย็บชิ้นงาน										←→		
2561	สรุปองค์ความรู้ที่ได้เป็นเอกสารและแนวทางการทำงาน											←→	

15. ปัจจัยที่เอื้อต่อการวิจัย (อุปกรณ์การวิจัย โครงสร้างพื้นฐาน ฯลฯ) ระบุเฉพาะปัจจัยที่ต้องการเพิ่มเติม)

ประเภท	ชื่อครุภัณฑ์/ สิ่งก่อสร้าง	สถานภาพใน หน่วยงาน	รายละเอียด	เหตุผลและความ จำเป็น	ประมาณการ ราคา
ครุภัณฑ์		มี			
สิ่งก่อสร้าง		ไม่มี			

16. งบประมาณของโครงการวิจัย

ปี	ประเภทงบประมาณ	รายละเอียด	จำนวน (บาท)
2561	งบบุคลากร		
2561	งบดำเนินการ : ค่าตอบแทน	ค่าตอบแทน -ค่าตอบแทนนักวิจัย 60,350 บาท ค่าใช้สอย -ค่าเดินทางไปเก็บข้อมูลตัวอย่างผ้า ทอพื้นเมืองสงขลา-เชียงใหม่ ไปกลับคน 1 คน 7 วัน 13,000 บาท สงขลา-ขอนแก่น-กาฬสินธุ์ ไปกลับ	60,350 13,000

ปี	ประเภทงบประมาณ	รายละเอียด	จำนวน (บาท)
		1 คน 7 วัน 13,000 บาท	13,000
		-ค่าวัสดุ (ให้ระบุให้ละเอียด)	
		-วัสดุสำนักงาน 15,500 บาท	15,500
		-วัสดุใช้ทำผลผลิตของงานวิจัย ผ้า ทอพื้นเมืองภาคใต้ ผ้าทอพื้นเมือง ภาคเหนือ ภาคทอพื้นเมืองภาคอีสาน ผ้าใยสังเคราะห์และวัสดุอุปกรณ์ตกแต่ง ผ้า (440,300 บาท)	440,300
		หมายเหตุขอถัวเฉลี่ยทุกรายการ	
2561	งบดำเนินการ : ค่าสาธารณูปโภค	60,350	
2561	งบดำเนินการ : ค่าธรรมเนียมอุดหนุน สถาบัน		
	รวม	602,500	602,500
2561	งบดำเนินการ : ค่าจ้างเหมาดำเนินการ	ค่าจ้างตัดเย็บ-ปัก ตามแบบตัวอย่าง (121,500 บาท)	
		-หมอนอิงผ้าเกาะยอเดินขอบขาวจำนวน 24ราคาใบละ200บาทเป็นเงิน 4,800 บาท	4,800
		-หมอนอิงผ้าเกาะยอประดับผ้าลูกไม้สวิส ดอกเล็กจำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาท เป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		-หมอนอิงผ้าเกาะยอประดับผ้าลูกไม้สวิส ชิ้นใหญ่จำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาท เป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		-หมอนอิงผ้าหนาหมื่นศรีเดินขอบขาว จำนวน 24 ราคาใบละ 200 บาทเป็นเงิน 4,800 บาท	4,800
		-หมอนอิงผ้าหนาหมื่นศรีประดับลวดลาย จำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาทเป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		-หมอนอิงผ้าเกาะยอ-ผ้าทอล้านนา จำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาทเป็นเงิน	

ปี	ประเภทงบประมาณ	รายละเอียด	จำนวน (บาท)
		6,000 บาท	6,000
		-หมอนอิงผ้าเกาะยอ-ผ้าทออีสานจำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาทเป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		-หมอนอิงผ้านาหมื่นศรี-ผ้าทอล้านนาจำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาทเป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		-หมอนอิงผ้านาหมื่นศรี-ผ้าทออีสานจำนวน 24 ราคาใบละ 250 บาทเป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		2.ชุดผ้ารองจาน ผ้าเช็ดปาก	
		-ผ้ารองจาน 80 ผืนราคาผืนละ 150 บาทเป็นเงิน12,000 บาท	12,000
		-ผ้าเช็ดปาก80 ผืนราคาผืนละ 100 บาทเป็นเงิน 8,000 บาท	8,000
		3. ชุดผ้าปูโต๊ะ	
		-ผ้าปูโต๊ะสีเหลี่ยมจัตุรัส 24 ผืนราคาผืนละ 500 บาทเป็นเงิน 12,000 บาท	12,000
		-ผ้าปูโต๊ะสีเหลี่ยมผืนผ้า 12 ผืนราคาผืนละ 600 บาท เป็นเงิน 7,200 บาท	7,200
		4. ผ้าคาดโต๊ะและผ้าคาดเตียง	
		-ขนาด 0.50×1.50 จำนวน 12 ผืนราคาผืนละ 500บาทเป็นเงิน 6,000 บาท	6,000
		-ขนาด 0.50×1.80 จำนวน 12 ผืนราคาผืนละ 600บาทเป็นเงิน 7,200 บาท	7,200
		-ขนาด 0.50×2.40 จำนวน 12 ผืนราคาผืนละ 800บาทเป็นเงิน 9,600 บาท	9,600
		5. ผ้ามัดย้อมผนังประดับลูกปัดมโนรา	
		-ขนาด1.00×2.00 จำนวน 5 ผืน ราคาผืนละ 1500เป็นเงิน 7,500 บาท	7,500
		-ขนาด0.50×1.50 จำนวน 10 ผืน ราคาผืนละ 1000เป็นเงิน 10,000 บาท	10,000

ปี	ประเภทงบประมาณ	รายละเอียด	จำนวน (บาท)
		6. เสื้อคลุมหรือเสื้อลำลองใช้ในโรงแรม จำนวน 20 ชิ้นราคาชิ้นละ 600 บาทเป็น เงิน12,000 บาท	12,000
		7. ปลอกผ้านวมหรือผ้าคลุมเตียง -ขนาด 3.5×6.5 ฟุต จำนวน 12 ผืน ราคาผืนละ 1500 บาทเป็นเงิน 18,000 บาท	18,000
2561	งบดำเนินการ : ค่าธรรมเนียมอุดหนุน สถาบัน		
	รวม		121,500
	รวมตลอดโครงการ	รวม 724,000 บาท หมายเหตุขอถัวเฉลี่ยทุกรายการ	724,000

17.

ปี	ผลสำเร็จที่คาดว่าจะได้รับ	ประเภท
2561	- ได้สินค้าจากการออกแบบประยุกต์ผ้าทอพื้นเมืองไทยเพื่อวางจำหน่ายในร้านขายของที่ระลึกของโรงแรมระดับห้าดาวที่ร่วมโครงการกับมหาวิทยาลัยและเป็นการเชื่อมโยงการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมไทยสู่จังหวัดสงขลาและจังหวัดตรังผ่านไปยังนักท่องเที่ยวต่างชาติที่เข้าพักในโรงแรมที่ร่วมโครงการนั้น - นำความรู้ที่ได้จากงานวิจัยไปใช้สอนในรายวิชาการออกแบบเพื่องานโรงแรม 1 สำหรับนักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาการโรงแรมชั้นปีที่ 2 - นำความรู้และผลงานการออกแบบประยุกต์ที่ได้จากงานวิจัยไปเผยแพร่แก่ผู้ประกอบการธุรกิจโรงแรมในจังหวัดสงขลา ตรัง กระบี่ พังงา ภูเก็ต	Primary Result

18. โครงการวิจัยต่อเนื่อง (คำรับรองจากหัวหน้าโครงการวิจัยว่าโครงการวิจัยได้รับการจัดสรรงบประมาณจริงใน
ปีงบประมาณที่ผ่านมา)

.....

.....

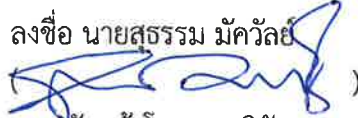
.....

18. โครงการวิจัยต่อเนื่อง (คำรับรองจากหัวหน้าโครงการวิจัยว่าโครงการวิจัยได้รับการจัดสรรงบประมาณจริงในงบประมาณที่ผ่านมา)

19. คำชี้แจงอื่น ๆ (ถ้ามี)

เนื่องการออกแบบประยุกต์ผ้าทอพื้นเมืองเพื่องานตกแต่งภายในโรงแรมเป็นหัวข้อสำคัญในการสอนรายวิชา”การออกแบบเพื่องานโรงแรม 1” สำหรับนักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาการโรงแรม จำนวนปีละ 90-100 คน ชิ้นงานตัวอย่างที่ได้จากงานวิจัยทุกชิ้นนอกจากจะผลิตเพื่อวางจำหน่ายในร้านขายของที่ระลึกในโรงแรมส่วนหนึ่งของผลผลิตจะนำมาเป็นสื่อการสอนที่ดีเยี่ยมสำหรับรายวิชานี้ที่ยังมีปริมาณจำกัดไม่เพียงพอกับจำนวนนักศึกษา หากโครงการวิจัย”ออกแบบและผลิตของใช้ตกแต่งภายในโดยการผสมผสานผ้าทอไทยกับผ้าใยสังเคราะห์ ฤดูกาล 2018-2019” ได้รับการพิจารณาสนับสนุน นับว่าตรงกับหลักการของการทำงานวิจัยคือ “วิจัยในวิชาที่สอน ผลวิจัยนำไปบริการชุมชน ส่งผลต่อการปรับปรุงการสอนในวิชานั้นให้ดีขึ้น”

20. ลงลายมือชื่อ หัวหน้าโครงการวิจัย พร้อมวัน เดือน ปี

ลงชื่อ นายสุธรรม มัควัลย์
()
หัวหน้าโครงการวิจัย

วันที่ 29 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2561